

Liebe Leserinnen und Leser,

die Frankfurter Buchmesse naht und wir sind wieder mit einem Stand vertreten (Halle 4.1/A86). Statten Sie uns doch gerne vom 11. bis 15. Oktober einen Besuch ab! Viele neue Themen können Sie bereits vor der Buchmesse bei uns erfahren!

Neues auf der Website:

Was ist im Satz erlaubt und was nicht? Wir haben ästhetische Grundregeln unter „Do’s und Dont’s im Satz“ zusammengefasst.

Aus unserer Rubrik „Die Goldschätze der Studierenden“ ist der neunte Teil erschienen. „Futura – Die Schrift“, eine Hommage dieser bahnbrechenden Schriftart, wurde diesmal auf produktionstechnische Besonderheiten untersucht.

Falls Sie sich für Typografie interessieren, empfehlen wir die aktuelle Ausstellung des Deutschen Buch- und Schriftmuseums. Zum 100. Geburtstag Albert Kaprs will das Museum dem Schriftkünstler für sein Wirken in Leipzig danken.

Papier – ein Medium mit Zukunft? Welche neuen Anwendungen sich Unternehmen für diesen alten Werkstoff einfallen lassen, sollten Sie unbedingt nachlesen.

Demnächst erscheint ein Artikel, der vor allem für Studierende interessant sein sollte. Zum Semesterstart haben wir einige Tipps auf Lager, die dabei helfen, nicht den Überblick zu verlieren!

Endlich ist es soweit! Das verlagsherstellung.de Video kann nun auf Facebook und Instagram bestaunt werden:

<https://www.facebook.com/buchundmedienproduktion/videos/729262297418017/>

Wir bedanken uns recht herzlich bei Ihnen für Ihr Interesse an unserer Webseite und diesem Newsletter. Wir wünschen Ihnen alles Gute für das kommende Jahr und allen Studierenden viel Erfolg bei den anstehenden Prüfungen.

Mit herzlichen Grüßen aus Leipzig,
der Studiengang Buch- und Medienproduktion



DO'S and DON'TS im Satz

Egal ob SelfPublisher*in, Mediengestalter*in oder Schriftsetzer*in – jede*r von ihnen arbeitet mal mehr oder weniger mit Satz- und Layoutprogrammen.

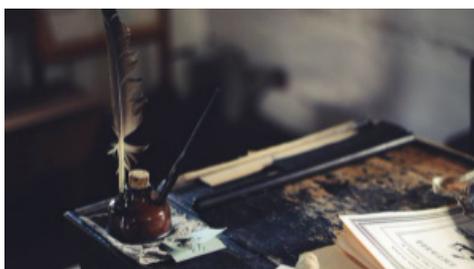
[weiterlesen](#)



The future is unwritten, Futura!

So simpel und schlicht die Futura als Schriftart auch sein mag, so geschichtsträchtig ist ihre Vergangenheit, so groß ihr Einfluss auf die Welt der Typografie der letzten 91 Jahre.

[weiterlesen](#)



Ausstellung „Albert Kapr 100“

Am 20.07.2018 wäre der gebürtige Stuttgarter 100 Jahre alt geworden. Das Deutsche Buch- und Schriftmuseum Leipzig nahm dies als Anlass für eine Ausstellung, um seine Arbeit zu würdigen.

[weiterlesen](#)



Papier – ein Medium mit Zukunft!

Es heißt, Papier sei geduldig. Doch eigentlich kann es sich das in Zeiten des digitalen Wandels kaum erlauben.

[weiterlesen](#)

Social Media

[Homepage](#)

[Facebook](#)

[Instagram](#)

[Twitter](#)

Darstellungsprobleme? [Hier](#) finden Sie den Newsletter auch!

Sollten Sie den Newsletter nicht mehr erhalten wollen, besuchen Sie unsere [Homepage](#) und melden Sie sich mit Hilfe des Formulars ab.



HITWK

Fakultät Informatik und Medien, Buch- und Medienproduktion,
Karl-Liebknecht-Straße 145, Leipzig